



ZEPPELIN MUSEUM

2021



25
JAHRE
YEARS

INNOVATION, TECHNIK
& KUNST DIREKT AM
BODENSEE

INNOVATION, TECHNOLOGY
& ART NEXT TO
LAKE CONSTANCE

25 Jahre Zeppelin Museum!

Seit einem Vierteljahrhundert steht das Zeppelin Museum für Innovation, Technik und Kunst.
Das einzigartige Museum direkt am Bodensee!

Entdecken Sie das Zeppelin Museum
als Ort der Innovationen. Freuen Sie sich auf:

- den **Highlight-Rundgang** und den begehbaren Nachbau der Passagierräume der LZ 129 Hindenburg in Originalgröße
- rund **1.500 Exponate** auf 4.000 m² Ausstellungsfläche
- eine **3D-Show** und historische Originalaufnahmen
- zahlreiche Vorträge, Workshops und Führungen zu den Themen Technik und Kunst

25 years of Zeppelin Museum!

For a quarter of a century the Zeppelin Museum has stood for innovation, technology and art. The unique museum next to Lake Constance!

*Discover the Zeppelin Museum
as a place of innovations.* You can look forward to:

- the **highlights tour** and the accessible life-size reconstruction of the passenger cabins of LZ 129 Hindenburg
- about **1500 exhibits** on 4000 square metres
- a **3D show** and original footage
- an array of lectures, workshops, and tours on technology and art





Techniksammlung: Eine multimediale Zeitreise

Sie interessiert, wie Graf Zeppelin seine Luftschiffe bauen ließ?
Wo auf dem Bodensee die schwimmende Luftschiffhalle war?
Sie wollen mehr wissen über die abenteuerlustigen Pioniere der Luftschifffahrt? Was die größten Erfolge waren – und wie die schrecklichen Katastrophen geschehen konnten?

Steigen Sie das blaue Fallreep hinauf und erleben Sie im originalgetreu rekonstruierten Hindenburg-Teilnachbau die einzigartige Faszination der fliegenden Silberzigarren.



Technology Collection: A multimedia timeride

Would you like to find out how Count Zeppelin's airships were constructed? And where the floating airship hangar on Lake Constance was located? Would you like to know more about the adventurous pioneers of airship travel? About the great successes – and what caused the terrible catastrophes?

Climb up the blue accommodation ladder and experience the unique fascination of the flying silver cigars in the authentic partial reconstruction of the Hindenburg.

Kunstsammlung: Eigenamt verpflichtet

Eine Kunstsammlung auf dem Prüfstand

Ist das Raubkunst? Seit Jahren stellen sich Museen diese brisante Frage mit Blick auf ihre Sammlungen und tauchen oft zum ersten Mal tiefer in die eigene Geschichte ein. Auch das Zeppelin Museum arbeitet seit 2016 in detektivischer Forschungsarbeit die bewegenden Geschichten der Kunstwerke seiner Sammlung auf: Woher kommen die gotischen Skulpturen, die barocken Malereien und Meisterwerke der Klassischen Moderne? Die Ausstellung macht Schicksale von Sammlern sichtbar, von geraubten oder verlagerten Kunstwerken und Hetzaktionen der Nationalsozialisten gegen die Moderne Kunst. Kritisch blickt sie aber auch auf Friedrichshafen und den Bodensee als Rückzugsort ehemaliger NS-Größen und ausgeklügelter Händlernetzwerke zwischen Deutschland, der Schweiz und Österreich.



Art Collection: The obligation of ownership

An Art Collection under Scrutiny

Is this looted art? For years museums have been asking themselves this critical question in view of their collections and have been digging deeper into their own history, often for the first time. Since 2016, the Zeppelin Museum has also been investigating the moving stories of the artworks in its collection: Where do the Gothic sculptures, Baroque paintings and masterpieces of Classical Modernism come from? The exhibition showcases the fates of collectors, of stolen or relocated works of art and the National Socialists' agitation against modern art. The museum critically reflects Friedrichshafen and Lake Constance as retreats for former high profile Nazis and sophisticated dealer networks between Germany, Switzerland and Austria.

... und noch mehr:

Der Museumsshop

Souvenirs, Modelle, Plakate, Bücher, Spielsachen: Im ZEPPELIN MUSEUMSSHOP finden Sie immer ein ausgefallenes hochwertiges Geschenk rund um Ihr kultiges Lieblingsluftschiff!



→ Tel: +49 (0) 7541 / 3801-122

→ shop@zeppelin-museum.de
webshop.zeppelin-museum.de

... and much more:

The Museum Shop

Souvenirs, models, posters, books, toys: In the ZEPPELIN MUSEUM SHOP you will always find an unusual, high-quality gift of your favourite iconic airship!

Das Archiv

Das Archiv der Luftschiffbau Zeppelin GmbH und Bibliothek im Zeppelin Museum sammelt und bewahrt alles zur Geschichte des Unternehmens und der Luftschiffe.



→ Tel: +49 (0) 7541 / 3801-70
archiv@zeppelin-museum.de

→ Di, Mi, Do 9 bis 12 Uhr und
13 bis 17 Uhr geöffnet.
Voranmeldung erforderlich.



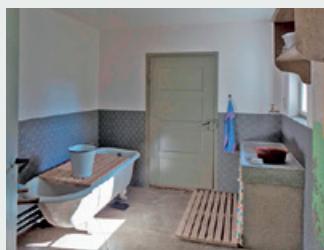
→ Phone: +49 (0) 7541 / 3801 - 70
archiv@zeppelin-museum.de

The Archive

The Archive of Luftschiffbau Zeppelin GmbH and Library in the Zeppelin Museum collects and preserves everything about the history of the company and the airships.

Das Schauhaus

Erleben Sie einen authentischen Ort des Wohnens und Lebens der Arbeiterbevölkerung im Zeppelindorf in Friedrichshafen zur Gründungszeit der Zeppelinindustrie.



→ Besichtigung: Mai – Oktober,
So 13 bis 17 Uhr
→ Eintrittspreis (ab 17 Jahren):
5 Euro

→ Aus Denkmalschutzgründen ist
eine Besichtigung bis maximal
12 Personen zeitgleich möglich.
→ Das Schauhaus ist nicht
barrierefrei.



→ Visit: May - October,
Sun, 1 pm to 5 pm
→ Entrance fee (from 17 years):
5 Euro

The „Schauhaus“

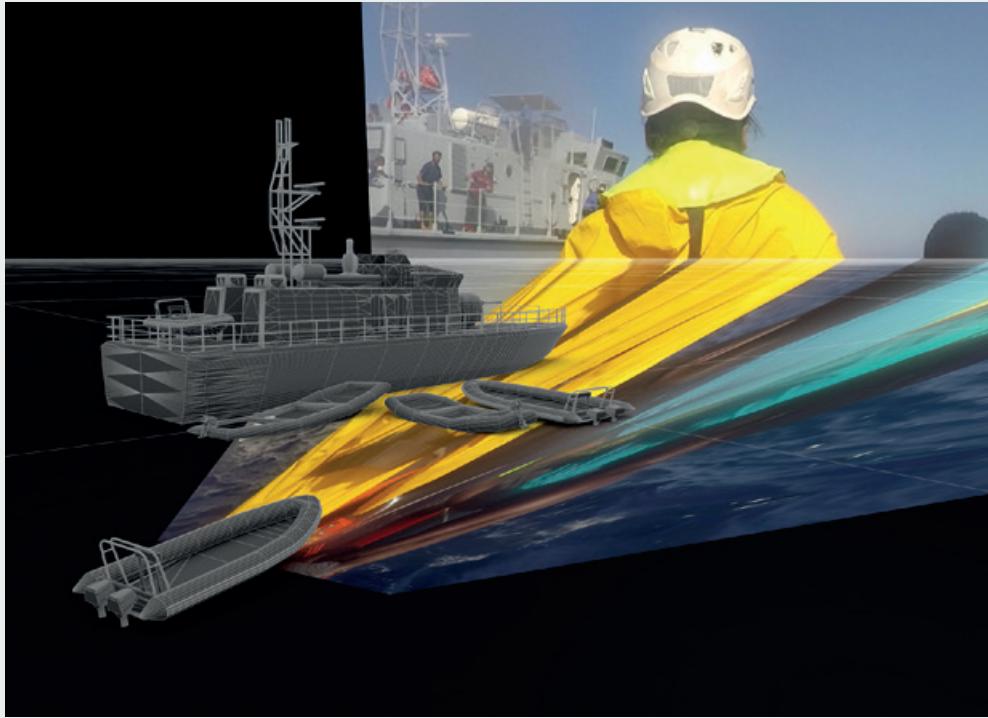
Experience the show house, an authentic working class dwelling from the early 20th century, the inception of the Zeppelin industry, and part of the industrial workers' village „Zeppelindorf“.

→ A tour is only possible for max. 12 people at the same time.
→ The „Schauhaus“ is not accessible to people with physical disabilities.

Ausstellungen Exhibitions

Beyond States.
The Boundaries
of Statehood

22 January → 6 June, 2021



Teilnehmende Künstler*innen /
Participating artists: Nevin Aladağ,
James Bridle, Simon Denny, Vera
Drebusch & Florian Egermann,
Forensic Oceanography / Forensic
Architecture, Jacob Hurwitz-Good-
man & Daniel Keller, Peng! Kollek-
tiv, Christopher Kulendran Thomas,
Henrike Naumann, Jonas Staal



22. Januar → 6. Juni 2021
Beyond States.
Über die Grenzen von Staatlichkeit

Beherbergungsverbot, Reisebeschränkungen, innerdeutsche Grenzerfahrungen, Einschränkungen der Grundrechte sind Themen, die aktueller sind denn je. Grenzerfahrungen sind in die Lebenswelt aller massiv eingedrungen, doch nicht nur coronabedingt wird die Schutzfunktion eines Staates durch Grenzen markiert. Internationale renommierte Künstler*innen reflektieren Fantasien bzw. Realitäten einer Staatskrise bis hin zum Staatsverfall, die sich zwischen Dystopie und Utopie bewegen. Wie stark das Fliegen unser Verständnis von Grenzen geprägt hat, wird parallel zu den zeitgenössischen Positionen in der Ausstellung thematisiert. Luftraum kann öffentliche Sphäre grenzüberschreitender Mobilität, nationalstaatlich und supranational regulierte Sphäre oder Kriegsschauplatz sein.

gefördert durch die
KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES

Prohibiting tourist accommodation, travel restrictions, experiencing inner-German borders and the restrictions of basic rights are topics more present than ever. Border experiences have massively affected the reality of everyone, but the state as a protector is defined by borders outside of the corona pandemic as well. Internationally renowned artists reflect on fantasies or realities of state crisis up to state collapses which move between dystopia and utopia. The influence of flying on our understanding of borders is a topic that the exhibition addresses parallel to the contemporary positions. Airspace can be a public sphere of cross-border mobility, a nationally and supranationally regulated sphere or a setting of war.

2. Juli 2021 → 9. Januar 2022

Fetisch Zukunft.

Utopien der dritten Dimension

Luftschiffe und Lufttaxis, zivile Hyperschallflugzeuge, fliegende Städte und Weltraumsiedlungen: Seit Jahrhunderten fasziniert die Eroberung der dritten Dimension die Menschen. Anlässlich seines 25jährigen Jubiläums widmet sich das Zeppelin Museum mit der transdisziplinären Ausstellung *Fetisch Zukunft* der Geschichte von Utopien, Visionen und Ideen, die Schwerkraft zu überwinden und die dafür entwickelten Technologien zu optimieren. Historische und aktuelle technische Visionen treten in Dialog mit künstlerischen Positionen, die diese hinterfragen, alternative Szenarien entwerfen und deren teils dystopische Momente aufzeigen. Die Ausstellung analysiert grundlegende Mechanismen hinter wiederkehrenden Technikutopien und untersucht kritisch die immanenten Versprechungen, die Gesellschaft und bestehende Verhältnisse zu verbessern.



Teilnehmende Künstler*innen /
Participating artists: **Nuotama Frances Bodomo, Stan Douglas, Alexandra Daisy Ginsberg, Timur Si-Qin, Tomás Saraceno, Anton Vidokle**



2 July, 2021 → 9 January, 2022

Fetishising the Future.

Utopias of the third dimension

Airships and flying taxis, civil hypersonic aircraft, flying cities and space settlements: The conquest of the third dimension has fascinated humans for centuries. On the occasion of its 25th anniversary, the Zeppelin Museum is organising the transdisciplinary exhibition *Fetishising the Future* about the history of utopias, visions and ideas for overcoming gravity and optimising the technologies developed for this purpose. Historical and current technical visions are juxtaposed with artistic positions that question them, create alternative scenarios and uncover their sometimes dystopian moments. The exhibition analyses fundamental mechanisms behind recurring technological utopias and critically examines the immanent promises to improve society and existing conditions.

Angebote & Führungen

Offers and Tours

Für Erwachsene, Familien und Kinder sowie Gruppen finden Sie auf unserer Website.

Aufgrund der Corona Schutzmaßnahmen kann es zu Änderungen kommen, bitte informieren Sie sich tagesaktuell auf www.zeppelin-museum.de.

For adults, families, children as well as groups, please see our website.

Program and offers may change due to current Corona regulations. Please visit www.zeppelin-museum.de for the latest information.

OPEN HOUSE! im Zeppelin Museum

Der kostenfreie Kulturtreffpunkt am Donnerstagabend

OPEN HOUSE! at the Zeppelin Museum

A free cultural get together on Thursday evenings

Programm und Infos unter www.zeppelin-museum.de

Anmeldung:

anmeldung@zeppelin-museum.de, Tel. +49 (0)7541 / 3801-25

Program and information at www.zeppelin-museum.de

Registration:

anmeldung@zeppelin-museum.de, Phone: +49 (0)7541 / 3801-25

Abonnieren Sie unseren Newsletter unter: www.zeppelin-museum.de

Subscribe to our newsletter: www.zeppelin-museum.de



Titel: Archiv der Luftschiffbau Zeppelin GmbH, S.1/2 i. dbuero, S.3 Denger, S.4,5 Tretter, S.7/8 unten Myrzik, S. 9 Mare Clausum – The Sea Watch vs Libyan Coast Guard Case (Video 2018).
Forensic Oceanography and Forensic Architecture, S.11: Hardt, Karl Heinz: Von Luftschiffen und Ballons : Luftfahrzeuge mit Geschichte und Zukunft, Berlin-Kinderbuchverlag, Berlin, 1976, S.12: Timur Si-Qin: Campaign for a New Protocol, Part III, 2018, Mixed-media installation.
Courtesy of the artist and Societe Berlin. Photograph by Rui Wu,
S.13 Denger, andere Fotos: Zeppelin Museum Friedrichshafen

Informationen

Information

Mai – Oktober

täglich 9 bis 17 Uhr

May – October

daily 9 am to 5 pm

November – April

Di bis So, 10 bis 17 Uhr

4.1., 5.4., 1.11., 20.12. und 27.12. geöffnet, 24. & 25.12. geschlossen, Silvester 10 bis 15 Uhr geöffnet, Neujahr 11 bis 17 Uhr geöffnet 4.1., 5.4., 1.11., 20.12. and 27.12. open. We are closed on Christmas Eve 24.12. and Christmas Day 25.12.. On New Year's Eve we are open until 3 pm, on New Year's Day we open at 11 am until 5 pm.

Eintrittspreise Prices

Erwachsene adults

11 € | Mai – Okt: 12 €

Senior*innen pensioners

10 € | Mai – Okt: 11 €

Kinder 6 – 16 J. children 6 – 16 y.

6 € | Mai – Okt: 6,5 €

Ermäßigt discount*

7 € | Mai – Okt: 7,5 €

Familienkarte family ticket

25 € | Mai – Okt: 27 €

Minikoffer für Familien

3 €

mini suitcase for families

Gruppen ab 10 Personen

10 € | Mai – Okt: 11 €

group of ten people and more

6,5 € | Mai – Okt: 7 €

Ermäßigte Gruppen ab 10 Personen

discount group of ten and more

Schüler*innengruppen ab 10 Personen

school group of ten and more

3,5 € | Mai – Okt: 4 €

bis 16 Jahre under 17 years

4,5 € | Mai – Okt: 5 €

ab 17 Jahren from 17 years

Mediaguide

3,5 €

in über zehn Sprachen in more than ten languages

Mediaguide Gruppe ab 10 Personen 2,5 €

groups of ten people and more

Kombi-Ticket Zeppelin Museum – Schulmuseum

Combi Ticket Zeppelin Museum – Schoolmuseum

7 Tage ab Ausstellungsdatum gültig 7 days from date of issue

Erwachsene adults

13 € | Mai – Okt: 14 €

Familien families

32 € | Mai – Okt: 34 €

Kinder children

6,5 € | Mai – Okt: 7 €

Gruppen ab 10 Personen

12 € | Mai – Okt: 13 €

groups of ten people and more

Kombi-Ticket Zeppelin Museum – Dorniermuseum

Combi Ticket Zeppelin Museum – Dorniermuseum

7 Tage ab Ausstellungsdatum gültig 7 days from date of issue

Erwachsene adults

20 € | Mai – Okt: 21 €

Senior*innen pensioners

19 € | Mai – Okt: 20 €

Familien families

47 € | Mai – Okt: 49 €

Gruppen ab 10 Personen

20 €

groups of ten people and more

* nur mit gültigem Ausweis. Informationen und Preise zu Gruppenführungen finden Sie unter www.zeppelin-museum.de. Änderungen vorbehalten.

* only with a valid ID. For information and prices for group tours, please see www.zeppelin-museum.de Subject to change without notice.



ZEPPELIN MUSEUM

FRIEDRICHSHAFEN



KARTE & ANFAHRT



MAP & APPROACH

Zeppelin Museum

Seestraße 22
D - 88045 Friedrichshafen

Tel / Phone: +49 (0) 7541 / 3801-0

Fax: +49 (0) 7541 / 3801-81

www.zeppelin-museum.de
info@zeppelin-museum.de

Mai bis Oktober:
täglich 9 bis 17 Uhr

November bis April:
Di bis So, 10 bis 17 Uhr

May – Oct: daily 9 am to 5 pm

Nov – April:

Tue to Sun 10 am to 5 pm



#zeppelinmuseum

Kulturpartner

»SWR2